

## **WEBLINKS**

### Zum Komponisten

<http://www.matices.de/20/20spiazz.htm>

Ausführliche Seite über: Astor Piazzolla – Der Schöpfer des Tango nuevo

[http://www.milva-gala.de/milva\\_piazzolla.htm](http://www.milva-gala.de/milva_piazzolla.htm)

Informationen zur Biografie Piazzollas und zum Tango Nuevo

<http://www.piazzolla.org/>

Diese Seite ist in englischer Sprache. Ein Blick lohnt sich aber in jedem Falle, da der Komponist selbst in kurzen Videoausschnitten zu sehen ist.

<http://www.todotango.com/english/creadores/apiazzolla.html>

Webseite ebenfalls in englischer Sprache. Neben einer ausführlichen Biografie finden Sie hier allerdings auch „links“ zu Hörbeispielen.

### Zum Autor

<http://www.todotango.com/english/creadores/hferrer.html>

Ausführliche Biografie zu Horacio Ferrer mit „links“ zu seinen Werken.

<http://www.horacioferrer.org/>

Leider ist diese Seite, wahrscheinlich die ausführlichste zu dieser Person, in spanischer Sprache gehalten.

## **BUCHEMPFEHLUNGEN**

### Zum Werk

Sonia Alejandra López: „Maria de Buenos Aires“. Eine Monographie der Tango-Operita von Astor Piazzolla und Horacio Ferrer. Tutzing. 2003

Leider ist diese detaillierte Doktorarbeit über das Werk vergriffen. Wer Glück hat, bekommt aber noch ein antiquarisches Exemplar in die Hände.

### Zum Komponisten

Natalio Gorin: Astor Piazzolla. Erinnerungen. Berlin. 2001

Astor Piazzolla mit fünf Jahren, wie er in den Straßen von New York Baseball spielt. Sein Leben in Manhattan zwischen Gangstern und Jazz-Musikern. Der Tag, an dem er Gardel kennenlernt. Wieder in Buenos Aires tritt er ins Orchester von Anabal Troilo ein. Seine großen Lehrer Nadia Boulanger und Alberto Ginastera. Paris, wo er sein Musikstudium vertieft und zeitgenössische Komponisten kennenlernt. ....

Albrecht Walter: Die Provokation der Sehnsucht nach Freiheit : Versuch einer Annäherung an Astor Piazzolla und seinen "Tango Nuevo". In: Tango (1997), S.61-65

### Zum Genre - Tango

Helena Rüegg: Tango: Geschichte und Geschichten. München. 2001.

Der argentinische Tango ist eine internationale Koproduktion -- er war es von Anfang an. So dürfte er sich eigentlich gar nicht "argentinisch" nennen, denn Montevideo, die Hauptstadt

Uruguays -- fast in Sichtweite von Buenos Aires am anderen Ufer des Rio de la Plata -- hatte entscheidenden Anteil an seiner Entstehung. Tango. Geschichte und Geschichten gibt sich nicht mit einem oberflächlichen Blick auf das über 120-jährige Phänomen 'Tango' zufrieden, sondern fördert bei der Spurensuche in den Archiven und Plattenschränken noch so manche Überraschung zutage.

Dieter Reichardt: Tango: Verweigerung und Trauer: Verweigerung und Trauer. Kontexte und Texte. Tangotexte in spanisch und deutsch. Berlin. 1984.

»Ein trauriger Gedanke, den man tanzen kann«, nannte ein argentinischer Dichter den Tango. Der Tanz, der in der Zeit um den Ersten Weltkrieg nach Europa kam, wurde damals vom Papst verteufelt, den preußischen Offizieren war es untersagt, ihn zu tanzen. Dieter Reichardt geht in diesem Band auf die historische und kulturelle Entwicklung des Tangos in seinen Ursprungsländern Argentinien und Uruguay ein, erzählt von den großen Sängern und Sängerinnen und von dem Krefelder Heinrich Band, dessen nach ihm benanntes Bandoneon zum wichtigsten Instrument der Tangomusik wurde.

Gerhard Riedl: Der große Milonga-Führer - Was Sie schon immer über Tango wissen wollten, aber nie zu fragen wagten. Gelnhausen. 2010

Für alle, die sich lieber mit der praktischen Seite des Tangos befassen möchten: Neulingen erscheint die stetig wachsende Szene des argentinischen Tangos oft als in sich versunkene, mit geheimen Absprachen versehene Welt: Harmonie und Erotik auf dem Parkett widersprechen scheinbar heftig einem bisweilen seltsam bis elitär wirkenden Verhalten der glühenden Anhänger dieses Tanzes aus den Vororten und Kneipen am Rio de la Plata. Gerhard Riedl, seit zehn Jahren passionierter Tangofan, bietet mit seinem Führer durch die Welt der Milongas (Tangotanzabende) Lebenshilfe nicht nur für Anfänger, sondern für Tanzbegeisterte aller Art.

Bitte beachten Sie: Diese Liste an empfohlenen Seiten und Büchern erhebt nicht den Anspruch, vollständig zu sein. Sie ist lediglich zu einer Vertiefung des Themas gedacht und soll neugierig machen.

Viel Spaß!